

confronto

ANNO XIV n. 8 - Settembre 1988

Direz. - Redaz. - Amministr. - ACRI - Via Castello
Spedizione abbonam. post. Gruppo III - Pubbl. inf. 70%
Copia £. 700 - arr. doppio - Abbonam.: annuo £. 8.000
Sostenitore £. 20.000 - Ente, Uffici, Scuola £. 20.000

PERIODICO DEMOCRATICO D'INFORMAZIONE E DI DIBATTITO POLITICO-CULTURALE

Raddoppia la V Fiera di Acri

GRANDE CONCORSO DI VISITATORI - ENTUSIASMO E CONSENSI
- RADDOPPIATE LE PRESENZE DEGLI ESPOSITORI

Quinto lustro per la "Fiera di Acri", che dall'ambito paesano si è imposta, col passare degli anni, per la formula che propone, all'attenzione di produttori ed imprenditori esterni.

Sorta nel 1984 come "Acri Produce", ossia rassegna dei prodotti locali, ha, infatti, cambiato formula e spiccato il volo, che auguriamo sia sempre più alto.

La rassegna si è svolta dal 30 agosto al 4 settembre, registrando notevole concorso di visitatori, che senza dover pagare ingresso - come di norma avviene in rassegne similari - hanno potuto soffermarsi più volte, nei vari giorni, negli stands.

Lo slogan adottato è: "Le produzioni, la moda, l'arte della Calabria che cambia", e, bisogna dire che le abbiamo riscontrate proprio tutte nell'esposizione e nei programmi inseriti nell'ambito della Fiera.

Lo spazio, che ha ospitato 58 espositori, è quello della zona Purgatorio, che si è rivelato ottimo per posizione, esposizione e ricettività.

Gli Enti patrocinatori sono:

- Amministrazione Comunale di Acri
- Comunità Montana "Destra Crati"
- Amministrazione Provinciale di Cosenza
- Regione Calabria
- Camera di Commercio di Cosenza
- Cassa Rurale e Artigiana di Bisignano
- Cassa di Risparmio di Calabria e Lucania.

La Fiera ha aperto i battenti alle ore 16 del 30 agosto con gli interventi del Presidente del Comitato, Cirino Groccia Vito; il Sindaco di Acri, A. Algieri; il Presidente della Comunità Montana "Destra Crati", Carmelo Lo Giudice e quello della Provincia,



(Foto Gattabria)

E' stato proiettato, in anteprima, il film "Adelmo", presentato dal Produttore Demetrio Loricchio, originario di S. Demetrio C., con breve introduzione di G. Abbruzzo.

Il 3 settembre si è svolto il dibattito sul tema: "Area degli insediamenti produttivi, recupero del Centro storico, metanizzazione; quale ruolo per le forze produttive locali".

I lavori sono stati coordinati da A. Rocco, componente del Comitato.

Numerosi gli oratori partecipanti al dibattito.

Una segnalazione merita lo stand gastronomico, che è stato particolarmente Eugenio Madeo.

La banda del M° Stumpo ha, opportunamente, sottolineato i momenti dell'apertura.

Grande concorso di pubblico ed unanimi consensi ha registrato il défilé di moda della Sartoria su misura, con modelle della Agenzia Peter Pan.

La gradinata di S. Maria, nel rione Padia, è stata la naturale passerella; e, la piazzetta antistante e le vie, che vi convergono, sono state letteralmente gremite di pubblico.

Diverse le presenze di

non acresi.

Ha presentato i modelli proposti Antonella Papaleo. Ospite d'onore della serata, il Presidente nazionale UNAS/FNAA/CNA, Salvatore Paone.

Un neo, che si sarebbe potuto evitare e che ha dell'inspiegabile: è stato impedito, dai responsabili del traffico, l'accesso, nei

(Continua a pag. 5)

DALLA PRIMA

RADDOPPIA

pressi, delle macchine della TV di Stato e di quelle private, che non hanno, perciò ripreso la sfilata.

Sempre nell'ambito della Fiera si è esibito il complesso "Prima dimensione", con la partecipazione dei cantanti Tony Radis e Roberta, e di Paul Ciank.

apprezzato per la preparazione di piatti tipici.

Un plauso al Comitato ed in particolare all'infaticabile Segretario Carlo Franzisi.

A noi non tocca fare consuntivi, ma la pura e sempli

ce cronaca; una apprezzamento, però, dobbiamo farlo: altri hanno provato a dar vita a delle Fiere, ma hanno chiuso i battenti, avendo come scopo preminente il lucro. La "Fiera di Acri" resiste ancora, perché, per statuto, questo aspetto è escluso.

Non ci resta che augurare sempre migliori fortune all'iniziativa e salutare con l'arrivederci al prossimo anno.

Leggete
e diffondete
«Confronto»